



TANZ- UND THEATERWISSENSCHAFT

E-MEDIEN | E-JOURNALS | DATENBANKEN



Stand: 18. März 2020

© Foto: Verena Bull

Sehr geehrte*r Leser*in,

mit dieser Übersicht möchten wir Sie angesichts der Corona-Maßnahmen über die E-Medien-Nutzung an der Universitätsbibliothek Salzburg informieren.

Ob man eine Seminararbeit oder Dissertation verfasst, an einem wissenschaftlichen Projekt forscht oder sich aus Interesse einen Überblick über das Fachgebiet verschaffen möchte: Im Mittelpunkt stehen die Recherche und die Auswahl von Literatur. In diesem Dokument finden Sie eine Auflistung wichtiger E-Books, E-Journals und Datenbanken wie z.B. Nachschlagewerke, Einführungsliteratur oder Quellen. Diese ist thematisch gegliedert:

- **Allgemeine Medienrecherche**
- **Tanz- und Theaterwissenschaft**
 - **E-Books, Datenbanken**
 - **E-Zeitschriften**

Für externe Links wird keine Haftung übernommen. Die Reihung der Liste erfolgt nach Relevanz bzw. alphabetisch. Bitte beachten Sie, dass einige E-Ressourcen einen VPN-Zugang erfordern. Nähere Informationen dazu erhalten Sie unter <https://it-info.sbg.ac.at>. Wir versuchen dieses Dokument laufend zu ergänzen.

Sie haben Fragen oder Anregungen? Dann können Sie sich gerne an das Team der Universitätsbibliothek Salzburg wenden. Näheres zu Kontaktadressen und aktuellen Informationen erhalten Sie auf unserer Homepage: www.uni-salzburg.at/bibliothek.

Für Ihre Studien und Forschungsvorhaben wünsche ich Ihnen viel Erfolg!

Mit herzlichem Gruß

Dr. Irmgard Lahner

Fachreferentin Tanz- und Theaterwissenschaft

Universitätsbibliothek Salzburg

Hauptbibliothek

Hofstallgasse 2-4

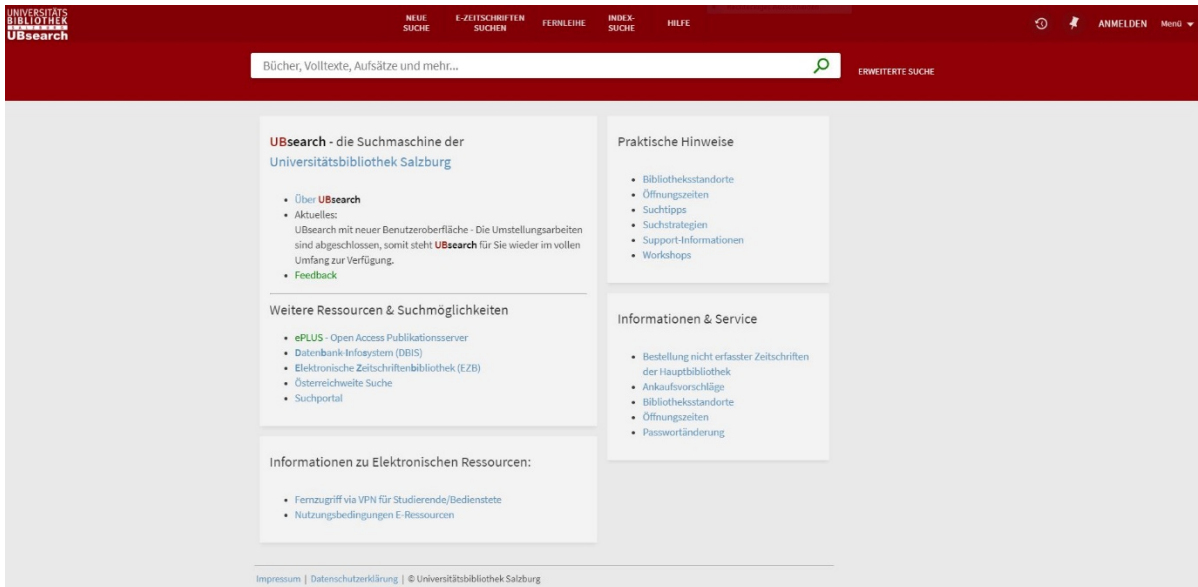
5020 Salzburg · Österreich

www.uni-salzburg.at/bibliothek · irmgard.lahner@sbg.ac.at

Gut zu wissen...





Alle Informationen aus einer Hand – mit **UBsearch**, der Suchmaschine der Universitätsbibliothek Salzburg ist der gesamte Medienbestand der Universitätsbibliothek durchsuchbar.

www.uni-salzburg.at/ubsearch



Hinweis: Für externe Links wird keine Haftung übernommen.

ALLGEMEINE MEDIENRECHERCHE

	<p>UBsearch – Suchmaschine der Universitätsbibliothek Salzburg https://ubsearch.sbg.ac.at Suche nach Büchern, Zeitschriftenaufsätzen, Online-Ressourcen und Volltexten</p>
	<p>ePLUS – Open Access Publikationsserver der Universität Salzburg http://eplus.uni-salzburg.at Auf dem elektronischen Publikationsserver finden Sie Open Access-Veröffentlichungen von MitarbeiterInnen der Paris Lodron Universität Salzburg im Volltext.</p>
	<p>Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) http://rzblx1.uni-regensburg.de Zugang zu wissenschaftlichen Volltextzeitschriften. Diese können frei zugänglich, für Teilnehmerbibliotheken lizenziert oder als Pay-per-View nutzbar sein. Bei einigen nicht im Volltext nutzbaren Zeitschriften sind Inhaltsverzeichnisse und oftmals auch Abstracts kostenlos verfügbar.</p>
	<p>Datenbank-Infosystem (DBIS) http://rzblx10.uni-regensburg.de/dbinfo</p>

	<p>DBIS ist ein kooperativer Service zur Nutzung wissenschaftlicher Datenbanken, der mit finanzieller Unterstützung des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst und der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) von der Universitätsbibliothek Regensburg entwickelt wurde. DBIS umfasst derzeit mehr als 13.000 Einträge, von denen etliche frei nutzbar oder lizenziert für Teilnehmerbibliotheken verfügbar sind.</p>
	<p>Suchmaschine des Österreichischen Bibliothekenverbundes https://search.obvsg.at</p> <p>Über die Verbundsuchmaschine können Bestände der Einrichtungen des österreichischen Bibliothekenverbundes recherchiert werden.</p>
	<p>Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) https://kvk.bibliothek.kit.edu</p> <p>Meta-Suchmaschine zum Nachweis von Medien in Bibliotheks- und Buchhandelskatalogen weltweit.</p>
	<p>WorldCat https://www.worldcat.org</p> <p>Suchmaschine zum Nachweis von Medien in Bibliothekskatalogen weltweit.</p>
	<p>Directory of Open Access Books (DOAB) https://www.doabooks.org</p> <p>Das Directory of Open Access Books (DOAB) ist ein Katalog frei zugänglich publizierter Monografien.</p>
	<p>Directory of Open Access Journals (DOAJ) https://doaj.org</p> <p>Die 2003 an der Universität Lund gegründete und mittlerweile unabhängige Datenbank bietet eine Übersicht über Open Access-Zeitschriften verschiedener Fachgebiete.</p>
	<p>Informationsplattform Open Access https://open-access.net/startseite</p> <p>Informationen zu Open Access in verschiedenen Fächern – z.B. über fachspezifische Repositorien, relevante Open-Access-Zeitschriften sowie allgemeine Informationen zur Verbreitung und Akzeptanz von Open Access im jeweiligen Fach. Die Seite open-access.net wurde im Rahmen eines DFG-Projekts kooperativ von der Freien Universität Berlin und den Universitäten Göttingen, Konstanz und Bielefeld aufgebaut und ging Anfang Mai 2007 online.</p>
	<p>Europeana Collections https://www.europeana.eu/portal/de</p> <p>Bei Europeana, einer Initiative der Europäischen Union, sind in Zusammenarbeit mit zahlreichen europäischen Archiven, Museen und Bibliotheken über 50 Millionen Objekte und Medien in digitalisierter Form zugänglich.</p>

TANZ- UND THEATERWISSENSCHAFT

E-Books, Datenbanken



Brandstetter, Gabriele (Hg.): Methoden der Tanzwissenschaft. Bielefeld 2015

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186919660003341

Der Sammelband stellt kultur-, sozial- und geisteswissenschaftliche Perspektiven auf Pina Bauschs Choreografie vor und dient so als methodische »Werkzeugkiste« der tanzwissenschaftlichen Forschung im deutschsprachigen und angelsächsischen Raum.



Brauneck, Manfred: Das Freie Theater i Europa der Gegenwart. Bielefeld 2016

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186940590003341

Der Band vereinigt Studien zur Situation des Freien Theaters in verschiedenen Ländern Europas in den Bereichen Tanz und Performance, Kinder- und Jugendtheater, Theater und Migration und dem postmigrantischen Theater.



British Theatre, Music, and the Arts

<https://go.gale.com/ps/start.do?p=NCCO&u=salzburg>

Die Datenbank bietet Zugang zu einer breiten Palette von Quellen, die sich mit der Kunst in der viktorianischen Ära auseinandersetzen; von Theaterstücken und Drehbüchern bis hin zu Opern und kompletten Partituren.



Canadian Theatre Encyclopedia

<http://www.canadiantheatre.com/>

Laufend aktualisiertes Nachschlagewerk zu allen Aspekten des kanadischen Theaters.



Digital Theatre Plus

<http://www.digitaltheatreplus.com>

Die Datenbank enthält verfilmte Produktionen und musikalische Darbietungen, u.a. von Royal Shakespeare Company, London Symphony Orchestra und vom Broadway, dazu viele Interviews mit führenden Personen der Theaterbranche.



Dimitriou, Minas (u.a.): Der Körper in der Postmoderne. Wiesbaden 2019

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51199486700003341

Die Publikation befasst sich mit der Thematik „Körper in der Postmoderne“ aus der Sicht unterschiedlicher fachwissenschaftlicher Disziplinen.

**Drewes, Miriam: Theater als Ort der Utopie. Bielefeld 2010**

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186859850003341

Der Band hinterfragt die impliziten geschichtsphilosophischen Denkmuster der Theaterwissenschaft und stellt ihnen einen pragmatisch kontextbezogenen Ereignis-Begriff gegenüber.

**Fleischle-Braun, Claudia (u.a.): Zum immateriellen Kulturerbe des Modernen Tanzes. Bielefeld 2017**

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186944240003341

Der Band untersucht die künstlerisch-pädagogischen Konzepte der Vermittlungspraxis von Modernen Tanz und geht den Entwicklungen nach.

**Hackel, Astrid (u.a.): Theorie und Theater. Wiesbaden 2014.**

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51176034760003341

Der Band untersucht die zahlreichen Verflechtungen und Unwägbarkeiten zwischen Theorie und Theater, die Herausforderungen im Umgang mit humanwissenschaftlichen, (post-)feministischen und queeren Theorien sowie der Stellenwert von Sprache, Sinn und Sinnlichkeit in zeitgenössischen Inszenierungen.

**Kotte, Andreas: Theaterwissenschaft. Stuttgart 2012.**

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51177142560003341

Das Studienbuch bietet eine systematische Einführung in die Bereiche, Methoden und Probleme des Fachs Theaterwissenschaft.

**The Oxford handbook of dance and theater**

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51187274670003341

Das Handbuch stellt die vielfältigen Verbindungen von Tanz und Theater dar und wie sehr Bewegungen gerade die moderne Aufführungspraxis im Theater beeinflussen.

**Theatre in video**

<http://search.alexanderstreet.com/>

Online-Service mit Live-Aufnahmen und filmischen Adaptionen von über 250 Aufführungen vorwiegend englischsprachiger Theaterstücke im Streaming-Video-Verfahren.

**Theaterforschung.de**

<http://www.theaterforschung.de>

Informationsportal für Theater in Wissenschaft und Praxis. Es informiert tagesaktuell über Veranstaltungen, Ereignisse und neu erschienene Publikationen.



Weiler, Christel (u.a.): Aufführungsanalyse. Tübingen 2017

[Link](#)

Der Band führt praxisnah und anschaulich in die theoretischen und methodischen Grundlagen der theaterwissenschaftlichen Aufführungsanalyse ein.

E-Zeitschriften



American dancer

<http://www.americandancer.org>



American theatre

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/1p1r833/USB_alma51166999530003341



Comparative Drama

<https://muse.jhu.edu/journal/358>



Comparative Theatre Review

<https://www.jstage.jst.go.jp/browse/ctr>



Dance Magazine

https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/96vna/USB_alma51168775530003341



Dance Research Journal

<https://www.jstor.org/journal/danceresearchj>



Dramaturgie

<http://www.dramaturgische-gesellschaft.de/magazin-dramaturgie/>



Emerging Theatre Research

<http://emergingtheatresearch.com/ojs/index.php/etr/about>



Forum Modernes Theater

<https://muse.jhu.edu/journal/574>



Journal of Dramatic Theory and Criticism

http://muse.jhu.edu/journals/journal_of_dramatic_theory_and_criticism/



Journal of Movement Arts Literacy

<https://digitalcommons.lmu.edu/jmal/>



Journal of Music and Dance

<http://www.academicjournals.org/JMD/index.htm>



Modern Drama

<https://muse.jhu.edu/journal/302>



Oper und Tanz

<http://www.operundtanz.de>



Studies in Theatre and Performance

<http://www.tandfonline.com/loi/rstp20>



Theatre Journal

<https://muse.jhu.edu/journal/196>



Tanzwissenschaft

<https://www.deutsches-tanzarchiv.de/archiv/forschung/digitale-zeitschrift/>