



MUSIKWISSENSCHAFT

E-MEDIEN | E-JOURNALS | DATENBANKEN



Stand: 18. März 2020

© Foto: Verena Bull

Sehr geehrte*r Leser*in,

mit dieser Übersicht möchten wir Sie angesichts der Corona-Maßnahmen über die E-Medien-Nutzung an der Universitätsbibliothek Salzburg informieren.

Ob man eine Seminararbeit oder Dissertation verfasst, an einem wissenschaftlichen Projekt forscht oder sich aus Interesse einen Überblick über das Fachgebiet verschaffen möchte: Im Mittelpunkt stehen die Recherche und die Auswahl von Literatur. In diesem Dokument finden Sie eine Auflistung wichtiger E-Books, E-Journals und Datenbanken wie z.B. Nachschlagewerke, Einführungsliteratur oder Quellen. Diese ist thematisch gegliedert:

- **Allgemeine Medienrecherche**
- **Musikwissenschaft**
 - **E-Books, Datenbanken**
 - **Zeitschriften**

Für externe Links wird keine Haftung übernommen. Die Reihung der Liste erfolgt nach Relevanz bzw. alphabetisch. Bitte beachten Sie, dass einige E-Ressourcen einen VPN-Zugang erfordern. Nähere Informationen dazu erhalten Sie unter <https://it-info.sbg.ac.at>. Wir versuchen dieses Dokument laufend zu ergänzen.

Sie haben Fragen oder Anregungen? Dann können Sie sich gerne an das Team der Universitätsbibliothek Salzburg wenden. Näheres zu Kontaktadressen und aktuellen Informationen erhalten Sie auf unserer Homepage: www.uni-salzburg.at/bibliothek.

Für Ihre Studien und Forschungsvorhaben wünsche ich Ihnen viel Erfolg!

Mit herzlichem Gruß

Dr. Irmgard Lahner

Fachreferent Musikwissenschaft

Universitätsbibliothek Salzburg

Hauptbibliothek

Hofstallgasse 2-4

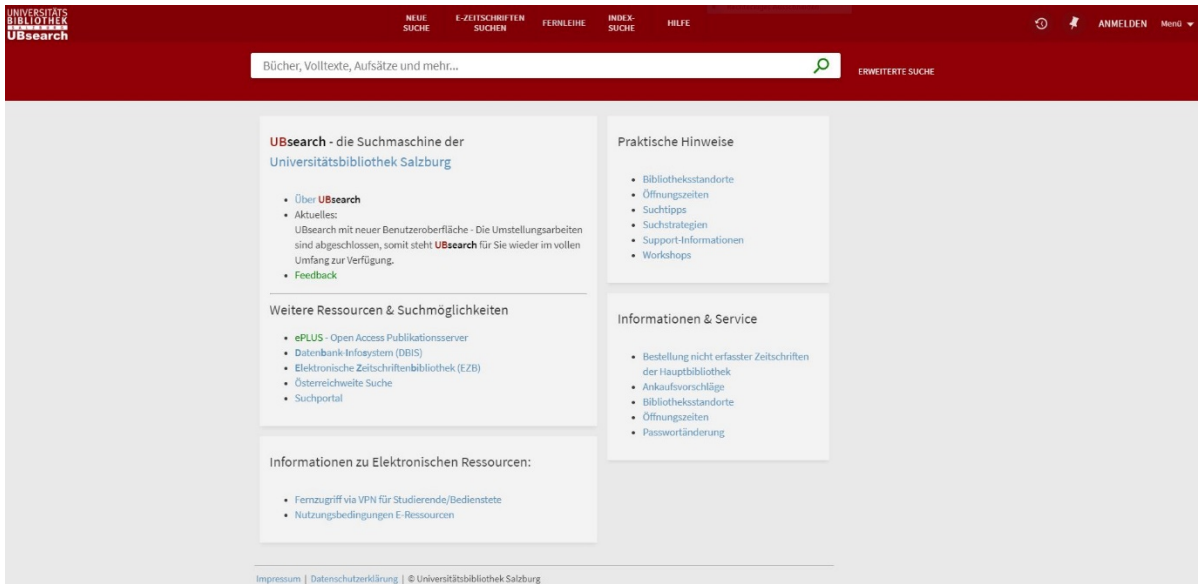
5020 Salzburg · Österreich

www.uni-salzburg.at/bibliothek · irmgard.lahner@sbg.ac.at

Gut zu wissen...





Alle Informationen aus einer Hand – mit **UBsearch**, der Suchmaschine der Universitätsbibliothek Salzburg ist der gesamte Medienbestand der Universitätsbibliothek durchsuchbar.

www.uni-salzburg.at/ubsearch



Hinweis: Für externe Links wird keine Haftung übernommen.










ALLGEMEINE MEDIENRECHERCHE









	<p>UBsearch – Suchmaschine der Universitätsbibliothek Salzburg https://ubsearch.sbg.ac.at</p> <p>Suche nach Büchern, Zeitschriftenaufsätzen, Online-Ressourcen und Volltexten</p>
	<p>ePLUS – Open Access Publikationsserver der Universität Salzburg http://eplus.uni-salzburg.at</p> <p>Auf dem elektronischen Publikationsserver finden Sie Open Access-Veröffentlichungen von MitarbeiterInnen der Paris Lodron Universität Salzburg im Volltext.</p>
	<p>Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) http://rzblx1.uni-regensburg.de</p> <p>Zugang zu wissenschaftlichen Volltextzeitschriften. Diese können frei zugänglich, für Teilnehmerbibliotheken lizenziert oder als Pay-per-View nutzbar sein. Bei einigen nicht im Volltext nutzbaren Zeitschriften sind Inhaltsverzeichnisse und oftmals auch Abstracts kostenlos verfügbar.</p>
	<p>Datenbank-Infosystem (DBIS) http://rzblx10.uni-regensburg.de/dbinfo</p>

	<p>DBIS ist ein kooperativer Service zur Nutzung wissenschaftlicher Datenbanken, der mit finanzieller Unterstützung des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst und der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) von der Universitätsbibliothek Regensburg entwickelt wurde. DBIS umfasst derzeit mehr als 13.000 Einträge, von denen etliche frei nutzbar oder lizenziert für Teilnehmerbibliotheken verfügbar sind.</p>
	<p>Suchmaschine des Österreichischen Bibliothekenverbundes https://search.obvsg.at</p> <p>Über die Verbundsuchmaschine können Bestände der Einrichtungen des österreichischen Bibliothekenverbundes recherchiert werden.</p>
	<p>Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) https://kvk.bibliothek.kit.edu</p> <p>Meta-Suchmaschine zum Nachweis von Medien in Bibliotheks- und Buchhandelskatalogen weltweit.</p>
	<p>WorldCat https://www.worldcat.org</p> <p>Suchmaschine zum Nachweis von Medien in Bibliothekskatalogen weltweit.</p>
	<p>Directory of Open Access Books (DOAB) https://www.doabooks.org</p> <p>Das Directory of Open Access Books (DOAB) ist ein Katalog frei zugänglich publizierter Monografien.</p>
	<p>Directory of Open Access Journals (DOAJ) https://doaj.org</p> <p>Die 2003 an der Universität Lund gegründete und mittlerweile unabhängige Datenbank bietet eine Übersicht über Open Access-Zeitschriften verschiedener Fachgebiete.</p>
	<p>Informationsplattform Open Access https://open-access.net/startseite</p> <p>Informationen zu Open Access in verschiedenen Fächern – z.B. über fachspezifische Repositorien, relevante Open-Access-Zeitschriften sowie allgemeine Informationen zur Verbreitung und Akzeptanz von Open Access im jeweiligen Fach. Die Seite open-access.net wurde im Rahmen eines DFG-Projekts kooperativ von der Freien Universität Berlin und den Universitäten Göttingen, Konstanz und Bielefeld aufgebaut und ging Anfang Mai 2007 online.</p>
	<p>Europeana Collections https://www.europeana.eu/portal/de</p> <p>Bei Europeana, einer Initiative der Europäischen Union, sind in Zusammenarbeit mit zahlreichen europäischen Archiven, Museen und Bibliotheken über 50 Millionen Objekte und Medien in digitalisierter Form zugänglich.</p>









MUSIKWISSENSCHAFT

E-Books, Datenbanken

	<p>Bolz, Sebastian (Hg.): Wissenskulturen der Musikwissenschaft. Bielefeld 2016 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma21131672700003341</p> <p>Eine Publikation zur Wissenschaftsforschung in der Musikwissenschaft</p>
	<p>Calella, Michele (Hg.): Historische Musikwissenschaft. Stuttgart 2013 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51199040010003341</p> <p>Der Band erörtert musikalische und musikwissenschaftliche Phänomene aus Geschichte und Gegenwart und erprobt Zugänge aus historischer, soziologischer, ästhetischer, medien-theoretischer, philologischer oder kulturwissenschaftlicher Sicht.</p>
	<p>Classical Composers Database http://www.classical-composers.org</p> <p>Biographisches Verzeichnis mit Lebensdaten zu Komponisten der Klassischen Musik.</p>
	<p>Datenbank Neue Musik https://www.datenbankneuemusik.de/datenbank-suche.html</p> <p>Die Datenbank Neue Musik ermöglicht die gezielte Suche nach Werken der Neuen Musik in bestimmten Besetzungen, mit bestimmter Anzahl Spieler*innen, Spieldauer oder Schwierigkeitsgrad.</p>
	<p>Gess, Nicola: Handbuch Literatur & Musik. Berlin 2016 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51185962330003341</p> <p>Der Band widmet sich den wechselseitigen Austausch- und Kommentierungsvorgängen zwischen Literatur und Musik.</p>
	<p>Handwörterbuch der Musikalischen Terminologie https://www.musiconn.de/metaopac/start.do?View=mus&db=372</p> <p>Spezialnachschlagewerk zur Geschichte von Begriffen der Musik mit rund 250 Beiträgen zu musikalischen Grundbegriffen.</p>
	<p>Hiekel, Jörn Peter (Hg.): Lexikon Neue Musik. Stuttgart 2017 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51176846690003341</p> <p>Dieser Band ist ein Handbuch zur Musikgeschichte seit 1945 in ihrer erheblichen Pluralität von Tendenzen, Kriterien, Phänomenen und Intentionen.</p>
	<p>Jazzharmonielehre https://www.jazzharmonielehre.ch/</p> <p>Datenbank zur Jazzharmonielehre, mit interaktiven Übungen.</p>
	<p>Lexikon verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit https://www.lexm.uni-hamburg.de/content/index.xml</p>

	Lexikon, das Personen aus dem Bereich der Musikkultur nachweist, die während der NS-Zeit von Ausgrenzung, Verfolgung und Exil betroffen waren.
	The Living Composers Project http://www.composers21.com Internationale Datenbank lebender Komponist*innen. Die Daten werden von den Komponist*innen selbst eingebracht bzw. geprüft.
	Mozart-Libretti – Online-Katalog http://dme.mozarteum.at/DME/search/ Die Datenbank will alle verfügbaren Textquellen zu den Vertonungen von Wolfgang Amadé Mozart bis zur Gegenwart verzeichnen und recherchierbar machen.
	Mozart Ton- und Filmsammlung / Stiftung Mozarteum Salzburg https://mozarteum.at/mozart-ton-und-filmsammlung/ Das größte Spezialarchiv für Ton- und Bildaufnahmen zum Leben und Werk Mozarts. Die Datenbank gibt derzeit Auskunft zu rund 32.000 Produktionen von 1889 bis zur Gegenwart.
	Die Musik in Geschichte und Gegenwart https://mgg-online.com/ Allgemeine Enzyklopädie der Musik.
	Naxos Music Library http://sbgac.NaxosMusicLibrary.com Umfangreiches Online-Streaming-Portal für klassische Musik. Es bietet Zugriff auf rund 148.000 Klassik-CDs.
	Oxford Music Online http://www.oxfordmusiconline.com Musik Enzyklopädie , die etwa 50.000 Artikel zur Musikwissenschaft und über 30.000 biographische Artikel inkl. Werkverzeichnis zu Komponisten und Künstlern bietet; mit Links zu Audio-Dateien mit Musikbeispielen, Illustrationen und themenverwandten Seiten anderer Anbieter im Internet.
	RILM Music Encyclopedias https://www.rilm.org/encyclopedias Gesammeltes Wissen aus 57 historischen und zeitgenössischen Musikencyklopädiem und Musikwörterbüchern.
	Schramm, Holger: Handbuch Musik und Medien. Wiesbaden 2019 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51200476930003341 Das Handbuch dokumentiert die Entwicklungsgeschichte der Musik in verschiedenen Medien und nimmt neben der historischen Perspektive auch technische, ökonomische, ästhetische, kulturelle und gesellschaftliche Perspektiven ein.

Zeitschriften

	Acta Musicologica http://muse.jhu.edu/journal/731
	European Journal of Musicology http://janacek.unibe.ch/european-musicology2/index.php
	International Journal of Contemporary Composition https://openmusiclibrary.org/journal/contemporary-composition/
	Music Education Research http://www.tandfonline.com/loi/cmue20
	Online Musik Magazin http://www.omm.de/index.htm
	Rock and Pop in the movies http://www.rockpopmovies.de
	The World of Music https://www.jstor.org/journal/worldofmusic
	Zeitschrift für Kritische Musikpädagogik http://www.zfkm.org/